

# She Drives Me Crazy (Fr)

**COPPER KNOB**  
BY COUNTRY

**Count:** 32    **Wall:** 4    **Level:** Novice

**Choreographer:** Arnaud Marraffa & Sylvie Boucicot (Janvier 2020)

**Music:** She Drives Me Crazy – Brett Kissel



**Démarrer la danse après 16 comptes d'intro**

## **[1-8] ROLLING VINE R, TOUCH & CLAP, ROLLING VINE L, TOUCH & CLAP**

- 1-2                    ¼ tour à D poser PD devant, ½ tour à D poser PG derrière
- 3-4                    ¼ tour à D poser PD à D, touch PG coté PD et taper dans les mains
- 5-6                    ¼ tour à G poser PG devant, ½ tour à G poser PD derrière
- 7-8                    ¼ tour à G poser PG à G, touch PD cote PG et taper dans les mains

## **[9-16] TRIPLE STEP R, TRIPLE STEP L, ROCK STEP R & STEP L ¼ TURN**

- 1&2                    Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
- 3&4                    Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)
- 5-6                    Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
- &7-8                    Ramener PD coté PG, PG devant avec PdC, pivoter ¼ tour à D finir sur PdC PD

**Restart ici aux 2ème et 8ème murs.**

**A la fin du step ¼ tour, initialement sur le PdC PD, faire un « BALL STEP » et ramener PG à coté du PD avec PdC afin de pouvoir repartir du PD.**

## **[17-24] VAUDEVILLE & CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP R, SAILOR STEP R ½ TURN**

- 1&2                    Croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon PG en diag. avant G
- &3&4                    Ramener PG coté PD avec PdC, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6                    Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD
- 7&8                    Sailor step PG ½ tour à G (finir PdC sur PG)

## **[25-32] STEP R ¼ TURN L, TOUCH L, STEP L ¼ TURN L, TOUCH R, KICK BALL CHANGE R X2**

- 1-2                    ¼ tour à G et poser PD à D, touch plante PG coté PD
- 3-4                    ¼ tour à G et poser PG devant, touch plante PD coté PG
- 5&6                    Kick PD devant, poser PD coté PG, PG sur place
- 7&8                    Kick PD devant, poser PD coté PG, PG sur place

**Chorégraphie écrite à l'occasion des 5 ans de l'association  
ACCRO COUNTRY à Les Angles (30) le 11.01.20**

**Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps  
Chorégraphie originale qui seule fait foi.**

**Restez vous-même, dansez en toute simplicité**