

Rockin' Barstools

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Beginner

Chorégraphe: Jamie Marshall (USA) - May 2025

Musique: If Barstools Could Cry - Robby Johnson : (<https://www.robbj-johnson.com>)



Intro: 8 Comptes après le début de la guitare

(Danse pour débutants axée sur l'introduction des triples pas, des rocks, du rocking chair, du ¼ de triangle jazz et des heel splits. Ne vous souciez pas du phrasé.)

A. Triple R, Back Rock, Recover, Rocking Chair

- 1&2 Pas de PD à droite (1), Pas du PG à côté du PD (7), Pas Du PD à droite (2)
- 3,4 Basculer PG en arrière (3), revenir sur PD (4)
- 5,6 Basculer PG en avant (5), revenir sur PD (6)
- 7,8 Basculer PG en arrière (7), Revenir sur D (8) (12:00)

B. Triple L, Back Rock, Recover, Rocking Chair

- 1&2 Pas de PG à gauche (1), pas du PD à côté du PG (&), pas de PG à gauche (2)
- 3,4 Basculer PD en arrière (3), revenir sur PG (4)
- 5,6 Basculer PD en avant (5), revenir sur PG (6)
- 7,8 Basculer PD en arrière (7), revenir sur PG (8) (12:00)

C. Step, Touch L, Step, Touch R, ¼ Jazz Triangle

- 1,2 Avancez le PD (1), touchez PG à gauche (2)
- 3,4 Avancez le PG (3), touchez PD à droite (4)
- 5,6 Croiser le pied droit devant le pied gauche (5), reculer le pied gauche (6)
- 7,8 Tourner ¼ à droite, en faisant un pas de droite à droite (7), Ramener PG à côté du PD (8) (3:00)

D. R Rock, Recover, Heel Split, L Rock, Recover Heel Split

- 1,2 Basculer PD en avant (1), revenir sur PG (2)
- 3&4 Étape R à côté de L (3), écarter les talons vers l'extérieur (&), ramener les talons au centre (4)
- 5,6 Basculer PG en avant (5), revenir sur PD (6)
- 7&8 Étape G à côté de R (7), écarter les talons vers l'extérieur (&), ramener les talons au centre (8) (3:00)

Recommencez. Profitez-en !