

# Over The Moon (Fr)

**COPPER KNOB**  
BY CONNECT

**Count:** 32    **Wall:** 4    **Level:** Ultra Débutant

**Choreographer:** Stephen Rutter & Claire Rutter ( U.K.) – Février 2017

**Music:** Runaround Sue - The Overtones – album « Higher ») 156 bpm



**Intro : 32 temps**

**Alt. Musique : Shut Up & dance » - Walk The Moon -129 bpm – Intro : 8 temps**

## **Section 1 – Toe Touches, Flick, Right Vine, Toe Touch.**

- 1-2 Touch/pointe D côté D, touch/pointe D devant
- 3-4 Touch/pointe D côté D, flick PD derrière PG
- 5-6 PD côté D, cross PG derrière PD,
- 7-8 PD côté D, touch/pointe G à côté du PD ( 12.00)

## **Section 2 – Toe Touches, Flick, Left Vine.**

- 1-2 Touch/pointe G côté G, touch/pointe G devant
- 3-4 Touch/pointe G côté G, flick PG derrière PD
- 5-6 PG côté G, cross PD derrière PG,
- 7-8 PG côté G, touch/pointe D à côté du PG ( 12.00)

## **Section 3 – (Step Forward To Diagonal, Toe Touch & Clap) x2, (Step Back To Diagonal, Toe Touch & Clap) x2.**

- 1-2 PD sur la diagonale avant D, touch/pointe G à côté du PD et clap
- 3-4 PG sur la diagonale avant G, touch/pointe D à côté du PG et clap
- 5-6 PD sur la diagonale arrière D, touch/pointe G à côté du PD et clap
- 7-8 PG sur la diagonale arrière G, touch/pointe D à côté du PG et clap

## **Section 4 – Step Apart (Out, Out), Heel Bounces, Pivot 1/8 Turn Left x2.**

- 1-2 PD côté D, PG côté G ( apart)
- 3-4 “Bounce heels”( 2 X): genoux fléchis, soulever et abaisser les talons
- 5-6 PD avant, pivot 1/8ème de tour à G ( appui PG)
- 7-8 PD avant, pivot 1/8ème de tour à G ( appui PG) (9.00)

**Recommencez et Amusez-vous !**

**Source : Copperknob – Traduction : Maryloo - contact : malouwin@hotmail.fr**

**WEBSITE : [www.line-for-fun.com](http://www.line-for-fun.com)**

**Last Update - 10th Nov. 2017**