

My Direction (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Chrystel DURAND (FR) & Grégoire Danvoie (FR) - Juin 2026

Musique: Take Me Home - Drake McCain

1 restart, 1 tag x 2

Intro: 16 comptes

[1-8] SIDE ROCK, SCUFF, STEP FORWARD, BACK TOE, STEP BACK, KICK-BALL-STEP, STEP 1/2 TURN

- 1-2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG
- 3&4& Scuff PD vers l'avant, poser PD légèrement devant, touche PG derrière PD, poser PG sur place
- 5&6 Kick PD, ball PD à côté PG, PG devant
- 7-8 PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG) 6.00

[9-16] ¼ TURN L, BOUNCE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN

- 1&2 ¼ tour à G et PD à D, soulever les 2 talons ensemble, rabaisser les 2 talons ensemble 3.00
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 Rock PD à D, reprendre appui sur PG
- 7&8 3 pas sur place (DGD) en effectuant un tour complet vers la D (finir PD légèrement croisé devant PG)

[17-24] SIDE ROCK, TOE SIDE SWITCHES, CROSS, ¼ TURN L, ROCK BACK

- 1-2 Rock PG à G, reprendre appui sur PD
- &3&4 Poser PG à côté PD, pointe PD à D, PD à côté PG, pointe PG à G
- 5-6 Croiser PG devant PD, ¼ à G et PD derrière 12.00
- 7-8 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD

[25-32] TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ½ TURN, HEEL GRIND ½ TURN L, COASTER STEP

- 1&2 ¼ tour à D et PG à G, PD à côté PG, ¼ tour à D et PG derrière 6.00
- 3&4 ¼ tour à D et PD à D, PG à côté PD, ¼ tour à D et PD devant 12.00
- 5-6 Poser talon G devant (pointe orientée vers la D), pivoter la pointe vers la G avec ½ tour à G en posant PD derrière
- 7&8 PG derrière, PG à côté PD, PG devant

Restart ici au 5ème mur

[33-40] TRIPLE SIDE, ¼ TURN L TRIPLE SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE

- 1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D
- 3&4 ¼ tour à G et PG à G, PD à côté PG, PG à G 3.00
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG derrière
- &7-8 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D

[41-48] SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN R, STEP L FORWARD, ½ TURN, PIVOT ½ TURN, TOUCH & SNAP

- 1&2 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 3&4 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à D et PG à côté PD, PD devant 6.00
- 5-6 PG devant, ½ tour à D (poids du corps sur PD) 12.00
- 7-8 ½ tour à D en posant PG à côté PD, touche PD à côté PG et snap 6.00

Tag : à la fin du 3ème et 4ème mur, répéter les 2 dernières sections (33 à 48)

Restart : au 5ème mur, danser les 32 premiers temps et reprendre la danse au début face à 6.00

Final : au 6ème mur, danser les 32 premiers comptes puis rajouter les 4 comptes suivants face à 12.00

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Presser PD devant, pause (sur ces 2 temps, tendre le bras D en avant en essayant d'attraper quelque chose) |
| 3-4 | Reprendre appui sur PG, pause (sur ces 2 temps, ramener le bras D vers vous poing fermé) |
-